

IX CERTAMEN NACIONAL DE FOTOGRAFIA DE SEMANA SANTA 2020



Bases

1º Podrán participar todas las personas mayores de edad residentes en España. Los socios del Grupo Fotográfico Aula7 podrán participar, excepto los miembros de la Junta Directiva

2º Temas:

A - Semana Santa de Málaga capital.

B- Semana Santa en España, excepto Málaga capital.

3º Las obras podrán ser en Color o Blanco y Negro, admitiéndose cualquier tipo de manipulación.

Se admitirán solamente archivos JPGs, con un tamaño lado mayor 1500 Pixeles como máximo y resolución 100 PPP y su peso no podrá exceder de 1 Mb.

Cada archivo deberá ser nombrado con el título de la obra más el nombre del autor obligatoriamente, por ejemplo: Viernes Santo - José García o: ST-José García.

4º El número máximo de obras será de **4 POR AUTOR**, SE ENVIARÁ UN CORREO POR CADA TEMA EN QUE SE PARTICIPE. Es decir, si se participa en los dos temas se enviarán dos correos ESPECIFICANDO EN EL ENCABEZAMIENTO el tema en que se concursa.

Cada correo deberá contener los datos del autor: nombre y apellidos, localidad y teléfono de contacto, claramente expresados.

Las obras deberán ser inéditas en este concurso.

NOTA: Cualquier obra o envío que no se ajuste a los puntos 3 y 4 no podrá participar en el concurso.

5º Los envíos se realizaran a mailto: concursosemanasanta2020@gmail.com desde la publicación de estas Bases hasta el 20 de Marzo de 2020.

6º El fallo tendrá lugar el viernes 3 de Abril a las 20.00 h. en la sede del Grupo Fotográfico Aula7, calle Trinidad, 61 (Edificio CC M Mingorance). El acto será público, pudiendo asistir las personas que lo deseen al mismo, hasta completar aforo. El jurado estará compuesto por 3 fotógrafos de reconocido prestigio siendo uno de ellos reconocido por la FAF. A los premiados se les comunicará por email. El acta será mandada a los medios de comunicación y expuesta en la web del Grupo fotográfico www.aula7.com

7º Proceso de selección. Cada miembro del jurado del concurso preseleccionará 50 obras de entre las fotos recibidas que bajo su criterio sean las más destacadas por su calidad en cada tema.

Dicha selección pasará a la final, que será nuevamente visionada de manera presencial y conjunta por el jurado el día del fallo.

8º Premios:

Apartado A:

Primer Premio dotado de 300 € y Mención FAF.

Segundo Premio: Libro sobre Fotografía y Mención FAF.

Tercer Premio: Mención FAF.

Apartado B:

Primer Premio dotado de 300 € y Medalla de Oro FAF.

Segundo Premio: Libro sobre Fotografía y Medalla de Plata FAF.

Tercer Premio: Medalla de Bronce FAF.

Apartado C:

En esta IX edición se instaura el 1º Trofeo Memorial Charo Rodríguez, trofeo que se otorgará a la mejor obra que considere el jurado entre los dos apartados anteriores.

Se da por hecho que este trofeo podrá coincidir con un premio, del resto ningún autor podrá obtener más de uno.

Los autores premiados deberán enviar una copia de su obra impresa en papel de algodón y tintas pigmentadas, en formato A3 con el fin de pasar a los fondos del certamen.

Los autores premiados que residan en Málaga y provincia serán invitados a recogerlos en persona, en la fecha que será comunicada con anterioridad en prensa y web.

9º Se expondrán las 20 mejores fotos en la página web de Aula7.

10º Los autores se reconocen estar en posesión de los derechos de las imágenes enviadas, autorizando la exposición y exhibición de las mismas siempre que se mencionen los autores y la finalidad. La participación acredita la conformidad con estas bases.

11º Cualquier imprevisto será resuelto por la organización.

RECONOCIDO POR LA FEDERACIÓN ANDALUZA DE FOTOGRAFÍA

Nº E-2020-03



Organiza: GRUPO FOTOGRAFICO

AULA7 DE MALAGA

Colabora:

URBANO ELECTRODOMÉSTICOS S.L.